

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定全唐詩錄卷九十八

僧皎然

皎然姓謝字清晝吳興人靈運十世孫居杼山顏  
真卿為刺史集文士撰韻海皎然預其論著貞元  
中集賢院取其集藏之于頤為序皎然嘗于舟中  
杼思作古體十數篇求合韋蘇州韋大不喜明日  
獻其舊製乃極稱賞云向不但以所工見投而猥

希老夫之意人各有所得非卒得至晝大服其鑒  
裁之精

皎然詩式著偷語詩例云如陳後主詩日月光天  
德取傅長虞日月光太清上三字語同下二字義  
同偷義詩例云如沈佺期詩小池殘暑退高樹早  
涼歸取柳渾太液滄波起長楊高樹秋偷勢詩例  
云如王昌齡詩手攜雙鯉魚目送千里雁悟彼飛  
有適嗟此雁憂患取嵇康目送歸鴻手揮五絃俯

仰自得游心太玄又云詩有跌宕格二品一曰越俗其道如黃鶴臨風貌逸神王香不可羈郭景純游仙詩左挹浮丘袖右拍洪崖肩二曰駭俗其道如楚有接輿魯有原壤外示驚俗之貌內藏達人之度郭景純遊仙詩嫦娥揚妙音洪崖頷其頤王梵志道情詩我昔未生時冥冥無所知天公強生我生我復何為無衣使我寒無食使我饑還你天公我還我未生時賀知章放達詩云落花真好些

一醉一回顛盧照隣漫作云城狐尾獨傲山鬼面  
趁趨湓沒格一品曰淡俗此道如夏姬當壚似蕩  
而貞吳楚之風雖俗而正古歌曰華陰山頭百尺  
井下有流泉徹骨冷可憐女子來照影不照其餘  
照斜領調笑格一品曰戲俗漢書云匡鼎來解人  
頤蓋說詩也此一品非雅作不足以為談笑之資  
矣李白狂詠女媧弄黃土搏作愚下人散在六合  
間濛濛若埃塵

古體詩

偶然

隱心不隱迹却欲住人寮  
欠樹移春樹無山看盡山  
居喧我未錯真意在其間

擬古

日出天地正煌煌  
闢晨曦六龍驅羣動  
古今無盡時夸父亦何愚  
競走先自疲飲乾咸池水  
折盡長桑枝渴死化燭火  
嗟嗟徒爾為空留鄧林在  
摧折令人嗤

冬日山行遇薛徵君

我行倦修坂四顧無平陸  
雨霽鳴鷹鷗天寒聚麋鹿  
幽人訪名士家住南崗曲  
菜實紫小園稻花繞山屋  
深居寡憂悔勝境怡耳目  
徵心尚與我永言謝浮俗

訪陸處士羽

太湖東西路吳王古山前  
所思不可見歸鴻自翩翩  
何山賞春茗何處弄春泉  
莫是滄浪子悠悠一釣船

茗溪草堂自大厯三年夏  
新營泊秋及春彌覺境

勝紀其事簡潘丞述湯評事衡四十三韻

萬慮皆可遺愛山情不易自從東溪住始與人羣隔應  
物非宿心遺身是吾策先民崆峒子淪景事金液綺里  
猶近名於陵未泯跡吾師逆流教禪隱殊古昔洗足臨  
潺湲銷聲寄松柏緬荷採堪服柔草持可席道心制野  
猿法語授幽客境淨萬象真寄目皆有益原上無情花  
山中聽經石竹生自蕭散雲往常潔白却見羈世人遠  
高摩霄翮達賢觀此意煩想遂冰蘖伊予戰苦勝覽境

情不溺智以動念昏功由無心積形骸爾何有生死誰  
所戚為與勝悟冥不憂頽齡迫春風自駘蕩禪地長閒  
寂擲札成柳枝溉瓶養泉脈道人知止足盥漱聊自適  
學外見古賢頗令我心惕眇綿雲官世夢幻羽陵籍鬼  
錄徒相矜九原誰家宅俗情封淺近至理昧堯跖蹈善  
嗟沉冥履仁傷墮阨匠心聖亦尤攻異見天責試以慧  
眼觀斯言諒可覲外事非吾道忘緣倦所歷中宵廢耳  
目形靜神不役色天夜清迴花漏時滴瀝東風吹杉梧

幽月到石壁此中一悟心可與千載敵故交徒好我篋  
中無咫尺潘生入空門祖師傳秘蹟湯子自天德精詣  
功不僻放世與成名兩途在所擇吾高鳴夸子身退無  
瑕謫吾嘉魯仲連功成棄圭璧二賢兼彼才晚節何感  
激不然作山計改服我下澤君隨元亮冠我脫潛師屐  
倚卧高松根共逃金閨籍

答孟秀才

羸疾依小院空閒趣自深躡苔憐靜色掃樹共芳陰物

外好風至意中佳客尋虛名誰欲累世事我無心投贈  
荷君芷馨香滿幽襟

妙喜寺達公禪齋寄李司直公孫房都曹德裕裴

從事方舟顏武康士騁四十二韻

我祖傳六經精義思朝徹方舟頗周覽逸書亦備閱墨  
家傷刻薄儒氏知優劣弱植庶可彫苦心未嘗輟中年  
慕仙術永願傳其訣歲駐若木景日食瓊禾屑嬋娟羨  
門子斯語豈徒設天上生白榆歲蕤信好折實可反柔

顏花堪養玄髮求之性分外業棄金亦竭藥化成白雲  
形彫辭素穴一聞西天旨初禪已無熱涓子非我宗然  
公有真訣却尋丘壑趣始與纓紱別野飯敵膏梁山楹  
代藻祝與君比巖侶遊寓日常暎靜對春谷泉晴披陽  
林雪境清覺神王道勝知機滅詣寂長杳冥忘歸甞採  
擷物生豈有心麗容俟予別桂子何莫苓竒葩亦皎潔  
此木生意高亦與衆芳列賞心識屢換省躬悟彌切微  
尚若不虧足以全吾節北風吹蕙帶蕭寥聞蜻蛚宿昔

廬峯期流芳已再歇不有清屏鑒使我商絃絕願寄千里心月高不可掇優游邦之直遠矣踵前列立俗忘毀譽遇物遺巧拙真氣獨脩然軒裳詎能泄都曹風韻整綱紀信明決于交必傾寫立行豈矜伐政與清渭同分流自澄澈裴侯資亮直中誠豈徒說古人比明義清士願交結温温躬珪彩終始聲不缺顏生炯介士有志不可越仗義冒險艱持操去淄涅世論高二顏賢賢繼前哲四子遭明盛哀然皆秀傑埋名雖殊迹悟道寧異轍

愛爾竹柏姿為予寒不折

杼山禪居寄贈東溪吳處士

青雲何潤澤下有賢人隱  
路入菱湖深跡與黃鶴近  
野風吹白芷山月搖青軫  
詩祖吳叔庠到君才不盡  
身當青山秀文體多郢聲  
澄澈湘水碧沈寥楚山青  
時人格不同至今罕知名  
昔賢敦師友此道君獨行  
既得廬霍趣乃高雷遠情  
別時春風多掃盡雲山雪  
為君中夜起孤坐石上月  
悠然遺塵想邈矣達性說  
故人不在茲幽

桂惜未結

冬日天井西峯張鍊師所居

採薪逢野泉漸見樓間所坎坎  
山上聲幽幽林中語仙  
卿何代隱鄉服言亦楚開水洗藥苗  
掃雪候山侶零葉  
聚敗羅幽花積寒渚冥冥孤鶴性  
天外思輕舉

奉和陸使君長源水堂納涼效曹劉體

柳家避暑亭意遠不可齊煩襟蕩  
朱絃高步援綠蕙愛  
公滿亭客來是清風攜澄渟前溪  
上曠望古郡西六月

正中伏水軒氣常淒野香襲荷艾道性親鳧鷺禪子顧  
惠休逸民重劉黎乃知高世量不以出處睽

秋日毘陵南寺送潘述之揚州

孤客秋易傷嘶蟬靜仍續佳晨亦已屢歡會常不足禪  
地非路歧我心常羈束情生遠別時坐恨清景促望中  
千里隔暮歸西山曲蕭條月中道彩靄原上綠不見同  
心人幽懷增躑躅

雜言重送皇甫侍御曾

人獨歸日將暮孤帆帶孤嶼遠水連遠樹難作別時心  
還看別時路

山月行

家家望秋月不及秋山望山中萬境長寂寥夜夜孤明  
看月上海人皆言生海東山人自謂出山中憂虞歡樂  
皆占月月本無心人不同自從有月山不改古人望盡  
今人在不知萬世今夜時孤月將誰更相待

往丹陽尋陸處士不遇

遠客殊未歸我來幾惆悵叩闕一日不見人繞屋寒花  
笑相向寒花寂寂遍荒阡柳色蕭蕭愁暮蟬行人無數  
不相識獨立雲陽古驛邊鳳翅山中思古寺魚竿村  
望歸船歸船不見見寒烟離心遠水共悠然他日相期  
那可定間僧著處即經年

奉和顏魯公真卿落玄真子舴艋舟歌

滄浪子後玄真子冥冥釣隱江之汜剝木新成舴艋舟  
諸侯落舟自茲始得道身不繫無機舟亦閒從水遠逝

分任風還朝五湖夕三山停綸乍入芙蓉浦擊汰時過  
明月灣太公取璜我不取龍伯釣鼈我不釣竹竿嫋嫋  
魚蓀蓀此中自得還自笑汗漫一遊何可期後來誰遇  
冰雪姿上古初聞出堯世今朝還見在堯時

奉應顏尚書真卿觀玄真子置酒張樂舞陣畫洞

庭三山歌

道流迹異人共驚寄向畫中觀道情如何萬象自心出  
而心澹然無所營手援毫足蹈節披縑灑墨稱麗絕石

文亂點急管催雲態徐揮慢歌發樂縱酒酣狂更好攢  
峰苦雨縱橫掃尺波澶漫意無涯片嶺峻嶒勢將倒盼  
睐方知造境難象忘神遇非筆端昨日幽竒湖上見今  
朝舒卷手中看興餘輕拂遠天色曾向峯東海邊識秋  
空暮景颯颯容翻疑是真畫不得顏公素高山水意常  
恨三山不可至賞君狂畫忘遠遊不出軒墀生蒼翠

顧渚行寄裴方舟

我有雲泉隣渚山山中茶事頗相關鶻鳴時芳草死

山家漸欲收茶子伯勞飛日芳草滋山僧又是採茶時  
由來慣採無近遠陰嶺長兮陽崖淺大寒山下葉未生  
小寒山下葉初卷吳姁攜籠上翠微蒙蒙香刺胃春衣  
迷山下被落花亂度水時驚啼鳥飛家園不遠乘露摘  
歸時霧彩猶滴漑初看抽出欺玉英更取煎來勝金液  
昨夜西風雨色過朝尋新茗復如何女宮寒澀青牙老  
堯市人稀紫笋多紫笋青牙誰得識日暮採之長太息  
清冷真人待子元貯此芳香思何極

陳氏童子草書歌

書家孺子有奇名天然大草令人驚僧虔老時把筆法  
孺子如今皆暗合颺揮電灑眼不及但覺毫端鳴颯颯  
有時作點險且能太行片石看欲崩偶然長掣濃又燥  
少室枯松敲不倒夏日炎炎少人歡山軒日色在闌干  
桐花飛盡子規思主人高歌興不至濁醪不飲嫌昏沈  
欲翫草書開我襟龍爪狀奇鼠鬚銳冰牋白晳越人惠  
王家小令草最狂為予灑出驚騰勢

觀王右丞維滄洲圖歌

滄洲誤是真萋萋，忽盈視便有春渚情。  
褰裳掇芳芷，颯然風至草不動。始悟丹青得如此，  
丹青變化不可尋。翻空作有移人心，猶言雨色斜拂座。  
乍似水涼來入襟。滄洲說近三湘口，誰知卷得在君手。  
披圖擁褐臨水時，儻然不異滄洲叟。

夏銅椀為龍吟歌

并序

唐故太尉房公瑄蚤歲常隱終南山峻壁之下

往往聞龍吟聲清而靜滌人邪想時有好事僧  
潛覓以五金寫之唯銅聲酷似他日房公偶至  
山寺聞林嶺間有此聲乃曰龍吟復遷於茲矣  
僧因出其器以告公命夏之驚曰真龍吟也大  
歷十三祀秦僧傳至桐江予使童兒夏金放之  
亦不減秦聲也緇人或有譏者曰此達僧之事  
可以嬉禪爾曹無以瑣行自拘因賦龍吟歌以  
見其意

逸僧夏椀為龍吟世上未曾聞此音一從太尉房公賞  
遂使秦人傳至今初夏徐徐聲漸顯樂音不管何人辨  
似出龍泉萬丈底乍怪聲來近而遠未必全由夏者功  
聲生虛無非椀中寥亮掩清狹縈迴凌細風遙聞不斷  
在煙杪萬籟無聲天境空乍向天台宿華頂秋宵一吟  
更清迴能令聽者易常性憂人忘憂躁人靜今日鏗鏗  
江上聞蛟螭奔飛如得羣聲過陰嶺恐成雨響駐晴天  
將起雲生來吟盡空江碧却尋向者聽無跡人生萬事

將此同暮賤朝榮動還寂

觀李中丞洪二美人唱歌輒箏歌

君家雙美姬善歌工箏人莫知  
輒用蜀竹絃楚絲清哇  
宛轉聲相隨夜靜酒闌佳月前  
高張水引何淵淵美人  
矜名曲不誤蹙響時時如迸泉  
趙瑟素所嘉齊謳世稱  
絕箏歌一動凡音輟凝絃且莫  
停金蠡淫聲已闕雅聲  
來游魚噉喁鶴徘徊主人高情  
始為開高情放浪出常  
格偶世有名道無跡勲業先  
登上將科文章已冠諸人

籍每笑石崇無道情輕身重色禍亦成君有佳人當禪  
伴於中不廢學無生愛君天然性寡欲家貧祿薄常知  
足謫官無愠如古人交道忘言比前躅不意全家萬里  
來湖中再見青山綠吳興公舍幽且間何妨寄隱在其  
間時議名齊謝太傅更有攜妓似東山

近體詩

勞勞山居寄呈吳處士

山事由來到只應中老身寒園掃綻粟秋浪拾乾薪

楚人

呼養柴  
為柴浪  
領鶴間書竹誇雲笑向人俗家相去遠野水作  
東隣

早秋桐廬思歸示道彥上人

桐江秋信早憶在故山時靜夜風鳴磬無人竹掃墀猿  
來觸淨水鳥下啄寒梨可即闕吾事歸心自有期

懷舊山

一坐西林寺從來未下山不因尋長者無事到人間宿  
雨愁為客寒花笑未還空懷舊山月童子念經間

若溪春興

春生若溪水雨後漫流通  
芳草行無盡春源去不窮  
野煙迷極浦斜日起微風  
數處乘流望依稀似剡中

陪盧中丞閒遊山寺

野寺出人境捨舟登遠峯  
雙林秋見月萬壑靜聞鐘  
擁燭明山翠交麾動水容  
如何股肱守塵外得相逢

晦夜李侍御萼宅集招潘述湯衡海上人飲茶賦  
晦夜不生月琴軒猶為開牆東隱者在淇上逸僧來茗

愛傳花飲詩看卷素裁風流高此會曉景屢徘徊

沈道士新亭

何處好攀躋新亭俯舊溪坐中千里近簷下四山低  
浦依林曲回塘繞郭西桃花春滿地歸路莫相迷

尋陸鴻漸不遇

移家雖帶郭野徑入桑麻近種籬邊菊秋來未著花  
叩門無犬吠欲去問西家報道山中去歸來每日斜

酬秦山人系題贈

出齋步杉影手自開禪扇花滿不汙地雲多從觸衣思  
山石蘚淨歎客露葵肥果得宗居士論心到極微

送陸判官歸杭州

芳草潛州路乘軺憶再旋餘花故林下殘月舊池邊峰  
色雲端寺潮聲海上天明朝富春渚應見謝公船

送贊上人還京得微字

久遊春草盡還寄北船歸沙鳥窺中食江雲滿淨衣素  
原山色近楚寺磬聲微見說翻經館多聞似爾稀

送重鈞上人遊天台

漸看華頂出幽賞意隨生十里行松色千重過水聲海  
容雲正盡山態雪初晴事事將心證知君道可成

送簡栖上人之建州覲使君舅

亂峰江上色羨爾及秋行釋氏推真子郝家許貴甥  
花新雨淨帆葉好風輕千里依元舅迴潮亦有情

啼猿送客

萬里巴江外三聲月峽深何年有此路幾客共沾襟斷

壁分垂影流泉入苦吟  
淒淒別離後聞此更傷心

題餘不溪廢寺

武源離亂後真界積塵埃  
殘月生秋水悲風起故臺  
居人今已盡棲鴿暝還來  
不到無生理應堪賦七哀

山居示靈徹上人

清明路出山初暖  
行踏春蕪看茗歸  
乍削柳枝聊代札  
時窺雲影學裁衣  
身閒始覺隳名是  
心了方知苦行非  
物外寂中誰似我  
春風草色共忘機

晚春尋桃源觀

武陵何處訪仙鄉古觀雲根路已荒  
細草擁壇人跡絕落花沈澗水流香  
山深有雨寒猶在松老無風韻亦長  
全覺此身離俗境玄機亦可照迷方

送如獻上人遊長安

關中四子教猶存見說新經待爾翻  
為法應過七祖寺忘名不到五侯門  
閒尋鄠杜看修竹獨上涼風望古原  
高逸詩情無別怨春遊從遣落花繁

待山月

夜夜憶故人長教山月待今宵故人至山月知何在

塞下曲

寒塞無因見落梅何人吹入笛聲來勞勞亭上春應度  
夜夜城南戰未回

答張烏程

莫道謫官無主人秣陵才今日相親前溪更有忘憂處  
荷葉田田間白蘋

答裴評事澄荻花間送梁肅拾遺

波上荻花飛雪花風吹撩亂滿袈裟如今歲晏無芳草  
獨對離尊作物華

送邢台州濟

海上仙山屬使君石橋琪樹古來聞他時畫出白團扇  
乞取天台一片雲

戲題松樹

為愛松聲聽不足每逢松樹遂忘還翛然此外更何事

笑向閒雲似我閒

僧靈一

靈一姓吳氏廣陵人居餘杭宜豐寺精於律學每禪誦之隙輒賦詩歌與朱放張繼皇甫曾諸人為塵外之友高仲武云自齊梁迄宋道人工文多矣一公乃能尅意精妙與士大夫更唱遞和不其偉歟如泉湧堦前地雲生戶外峰道猷寶月曾何及此

古體詩

棲霞山夜至

山頭戒壇路幽映雲巖側四面青石牀一峯苔蘚色松  
風靜復起月影開還黑何獨乘夜來殊非晝所得

溪行即事

近夜山更碧入林溪轉清不知伏牛路潭洞何縱橫曲  
岸烟已合平湖月未生孤舟屢失道但聽秋泉聲

安公

彌天稱聖哲象法初繫賴弘道識行藏匡時知進退  
素王輕與舉習生重酬對學文古篆中義顯新經內法服  
應華夏金言流海岱西方浮雲間更陪龍華會

林公

支公信高遠久向山林住時將孫許遊豈以形骸遇幸  
辭天子詔復覽名臣疏西晉尚虛無南朝久淪悞因談  
老莊意乃盡逍遙趣誰為竹林賢風流相比附

遠公

遠公逢道安一朝棄儒服真機久消歇世教空拘束誓  
入羅浮中遂棲廬山曲禪經初纂定佛語新名目鉢帽  
絕朝宗簪裾翻拜伏東林多隱士為我辭榮祿

近體詩

春日山齋

野逕東風起山扉度日開晴光折紅萼流水長青苔  
逋客殊未去芳時已再來非闕戀春草自是欲徘徊

再還宜豐寺

再尋招隱地重會宿心期樵客問歸日山僧記別時野  
雲陰遠甸秋水漲前池勿謂探形勝吾今不好竒

同使君宿大梁驛

旌旗江上出花外捲簾空夜色臨城月春寒度水風雖  
然行李別且喜語音同若問匡廬事終身媿遠公

靜林寺

靜林精舍遠蕭帝有遺蹤水擊羅浮磬山鳴于闐鐘燈  
傳二際火樹老五株松無數烟霞色空聞昔卧龍

自青山詣於潛道中作呈元八處士

茗水灘行淺潛州路漸深參差遠岫色迢遞野人心凍  
澗冰難釋秋山日易陰不知天目下何處訪雲林

酬陳明府舟中見贈

長溪通夜靜素舸與人閒月影沈秋水風聲落暮山稻  
花千頃外蓮葉兩河間陶令多真意相思一解顏

酬皇甫冉西陵見寄

西陵潮信滿島嶼沒中流越客依風水相思南渡頭寒

光生極浦落日映滄洲何事揚帆去空驚海上鷗

酬皇甫冉將赴無錫於雲門寺贈別

湖南通古寺來往意無涯欲識雲門路千峰到若耶春  
山子敬宅古木謝數家自可長偕隱那言相去賒

贈別皇甫曾

幽人從遠岳過客愛春山高駕能相送孤舟且未還紫  
苔封井石綠竹掩柴關若到雲峰外齋心去住間

留別忠州故人

一身無定處萬里獨銷魂  
芳草迷歸路春流滴淚痕  
幾時休旅食何夜宿江村  
欲識相思苦空山啼暮猿

送陳元初卜居麻源

欲向麻源隱能尋謝客蹤  
空山幾千里幽谷第三重  
茅宇寧須葺荷衣不待縫  
因君見往事為我謝喬松

送別

憑高莫送遠看欲斷歸心  
別恨啼猿苦相思流水深  
翠雲南澗影丹桂晚山陰  
若未來雙鵲遼城何更尋

題韓明府別業

聞說花源堪避秦，幽尋數日不逢人。  
烟霞洞裏無雞犬，風雨林中有鬼神。  
黃公石上三芝秀，陶令門前五柳新。  
醉卧白雲間作夢，不知何物是吾身。

題東蘭若

上人禪室路徘徊，萬木清陰向日開。  
寒竹影侵行道石，秋風聲入誦經臺。  
閒雲不繫從舒卷，狎鳥無機任往來。  
更惜片陽談妙理，歸時莫待暝鐘催。

江行寄張舍人

客程終日風塵苦  
蓬轉還家未有期  
林色曉分殘雪後  
角聲寒奏落帆時  
月高星使東看遠  
雲破霜鴻北度遲  
流蕩此心難共說  
千峰澄霽隔瓊枝

宿靜林寺

山寺門前多古松  
溪行欲到已聞鐘  
中宵引領尋高頂  
月照雲峯凡幾重

雨後欲尋天目山  
問元駱二公溪路

昨夜雲生天井東  
春山一雨一回風  
林花併逐溪流下  
欲上龍池通不通

題僧院

虎溪間月引相過  
帶雪松枝挂薜蘿  
無限青山行欲盡  
白雲深處老僧多

僧靈徹

靈徹姓湯氏字澄源  
與吳興詩僧皎然遊  
皎然薦之包佶李紆  
以是上人之名由二公而颺  
貞元中

遊京師緇流嫉之造飛語激動中貴人浸誣得罪  
徙汀州後歸會稽元和十一年終於宣州劉夢得  
曰詩僧多出江右靈一導其源護國襲之清江揚  
其波法振汭之如么絃孤韻警人耳非大音之  
樂獨吳興晝公能備衆體徹公承之至如芙蓉園  
新寺詩曰經來白馬寺僧到赤烏年謫汀州云青  
蠅為弔客黃犬寄家書可謂人作者閩域豈獨雄  
於詩僧間耶

近體詩

初到汀州

初放到滄州前心詎解愁舊文容不拜臨老學梳頭禪  
室白雲去故山明月秋幾年猶在此北戶水南流

僧法振

近體詩

趙使君生子晬日

毛骨貴天生肌膚片玉明見人空解笑弄物不知名國

器嗟猶小風姿望益清  
抱來芳樹下時引鳳雛聲

送人遊閩越

不須行借問為爾話閩中海  
島春寒雨江帆來去風道  
遊玄度宅身寄朗陵公此別何傷遠  
如今關塞通

題天長院少府湖上客歸

孤棹移官舍新農寄楚田  
晴林渡海日春草長湖煙對  
卧閒鷗戲談經穉子賢  
佳期更何許應向笑臺前

送韓侍御自使幕巡海北

微雨空山夜洗兵  
繡衣朝拂海雲清  
幕中運策心應苦  
馬上題詩卷已成  
離筵莫惜花源醉  
古道猶看蔓草生  
因說元戎能破敵  
高歌一曲隴闌情

僧法照

近體詩

送禪師歸新羅

萬里歸鄉路隨緣  
不算程登山百衲  
敝過海一杯輕夜  
宿依雲色晨齋就  
水聲何年持貝葉  
却到漢家城

寄錢郎中

閉門深樹裏閒足為經過駟馬不為貴一僧誰奈何藥  
苗家自有香飯乞時多寄語嬋娟客將心向薜蘿

僧太易

近體詩

贈司空拾遺

侍臣何事辭雲陸江上微吟見雪花望闕未承丹鳳詔  
開門空對楚人家陳琳草奏才還在王粲登樓興尚賒

高館更容塵外客仍令歸路奉瑤華

僧惟審

近體詩

賦得聞黃鳥啼

捲簾清夢後芳樹引流鶯隔葉傳春意穿花送曉聲未  
調雲路翼空負桂林情莫盡闕闕興羈愁正厭生

僧無本

近體詩

行次漢上

習家池沼草萋萋  
嵐樹光中信馬蹄  
漢主廟前湘水碧  
一聲風角夕陽低

金地藏

地藏新羅國王子也  
至德初落髮航海隱於池之

九華山

近體詩

送童子下山

空門寂寞汝思家禮別雲房下九華  
愛向竹欄騎竹馬懶於金地聚金沙  
添瓶澗底休招月烹茗甌中罷弄花  
好去不須頻下淚老僧相伴有烟霞

僧子蘭

古體詩

飲馬長城窟

游客長城下飲馬長城窟馬嘶聞水腥  
為浸征人骨豈不是流泉終不成  
潺湲洗盡骨上土不洗骨中冤骨若

比流水四海有還魂空流嗚咽聲聲中疑是言

秋日思舊山

咸言上國繁華豈謂帝城羈旅十點五點殘螢千聲萬  
聲秋雨白雲江上故鄉月下風前困處欲去不去遲遲  
未展平生所佇

襄陽曲

為憶南州人移家大堤住千帆萬帆來過盡門前去

近體詩

太平里尋兵部裴郎中

不語淒涼無限情  
荒階行盡又重行  
昔年住此人何在  
空見槐花秋草生

僧護國

古體詩

題醴陵玉仙觀

王喬一去空仙觀  
白雲至今凝不散  
星垣松殿幾千秋  
往往笙歌下天半  
瀑布西行過石橋  
黃精採根還採苗

路逢一人擎一碗松花夜雨風吹滿自言家住在東坡  
白犬相隨邀我過南山石上有碁局曾使樵夫爛斧柯

僧應物

近體詩

龍潭

石激懸流雪滿灣五龍潛處野雲閒漸收雷電九峰下  
且飲溪潭一水間浪引浮槎依北岸波分曉日浸東山  
回瞻四面如看畫須信遊人不欲還

題化城寺

平高選處創蓮宮一水縈流處處通  
畫閣畫開紅日畔禪房夜掩碧雲中  
平川不見龍行雨幽谷遙聞虎嘯風  
偶與友人論法要真元浩浩理無窮

僧可朋

可朋丹稜人少與延讓為風雅之友有詩千餘篇  
號玉壘集題洞庭詩云水涵天影澗山拔地形高  
贈友人曰來多不似客坐久却垂簾歐陽炯以此

比孟郊賈島言其好飲酒貧無以償酒債以詩賙  
之可朋自號醉髡

近體詩

賦洞庭

周極八百里凝眸望則勞水涵天影濶山拔地形高賈  
客停非久漁翁轉幾遭颯然風起處又是鼓濤濤

僧法宣

法宣貞觀間人常州弘業寺沙門嘗敕召至東都

近體詩

和趙王觀妓應教

桂山留上客，蘭室命妖嬈。  
城中畫廣黛，宮裏束纖腰。  
舞袖風前舉，歌聲扇後嬌。  
周郎不須顧，今日管絃調。

於冬日普光寺卧疾值雪簡諸舊遊

卧疴苦留滯，闔戶望遙天。  
寒雲舒復卷，落雪斷還連。  
凝華照書閣，飛素澆琴絃。  
迴飄洛神賦，皎映齊紈篇。  
縈階如鶴舞，拂樹似花鮮。  
徒賞豐年瑞，沈憂終自憐。

僧慧宣

慧宣常州法師與僧道恭同召

古體詩

秋日遊東山寺尋殊曇二法師

木落樹蕭慘  
水清流溲寂  
屬此悲哉氣  
復茲羈旅感  
奚用寫煩憂  
山泉恣遊歷  
萬丈窺深澗  
千尋仰絕壁  
傍嶺竹參差  
綠崖藤纂屢  
行行極幽邃  
去去逾空寂  
果值悉心侶  
喬枝方挂錫  
圍遶悉梅檀  
純良豈沙礫  
妙法誠無

比深經解怨敵心歡即頂禮道存仍目擊慧力幸已逢  
疑網於焉析豈直祛煩惱方期拯沈溺

僧辨才

辨才姓袁氏居越州永欣寺智永弟子

何延之蘭亭記云太宗購右軍書獨未得蘭亭真  
蹟初此記在右軍七代孫智永所永傳才師才鑿  
梁上貯之保惜甚至太宗嘗敕召才面問數四固  
以亡失對帝知不可奪以蕭翼多權謀令充使詐

取翼改服稱山東書生攜二王雜帖數道赴越州  
徑造才院才一見欵密留宿設缸面酒江東缸面  
猶河北稱甕頭蓋初熟酒也各探韻賦詩經旬朔  
談論翰墨出所攜帖示之才云此未佳因言藏有  
蘭亭於梁上出視之翼故疑為響榻駁辨留置几  
案一日伺其不在徑取之乘驛歸上太宗報命拔  
翼員外郎仍賜才物三千段穀三千石才驚惋歲  
餘卒

近體詩

設缸面酒欸蕭翼探得來字

初醞一缸開新知萬里來披雲同落寞步月共徘徊夜  
久孤琴思風長旅雁哀非君有秘術誰照不然灰

僧虛中

虛中宜春人也遊瀟湘山水與齊已尚顏棲蟾為  
詩友住湘西栗城寺潭州馬氏子希振侍中好事  
每出迎納於詩閣虛中好燒火烟昏彩翠去後又

復粉飾又題馬侍郎池亭云嘉魚在深處幽鳥立  
多時

近體詩

寄中條司空圖侍郎

門徑放莎垂往來投刺稀有時聞御札特地掛朝衣嶽  
信僧傳去天香鶴帶歸他年二南旨無復更衰微

遥製袒褐成一劔動精靈白晝夢仙鳥清晨禮道經黍  
苗侵野徑桑椹污閒庭肯要為隣者西南太華清

經賀監舊居

不戀明皇寵歸來鏡水隅  
道裝汀鶴識春醉釣人扶  
逐朶雲如吐成行雁似驅  
蘭亭名景在蹤跡未為孤

贈屏風岩棲蟾上人

岩房高且靜住此幾寒暄  
鹿斲安禪石猿啼乞食村  
朝陽生樹罅古路透雲根  
獨我間相覓淒涼碧洞門

泊洞庭

槐柳未知秋依依館驛頭  
客心俱念遠時雨自相留  
浪

沒貨魚市帆高賣酒樓夜來思展轉故里在南州

僧貫休

貫休姓姜氏字德隱婺州蘭溪人與齊已齊名有  
西嶽集十卷吳融為之序休每得句云只堪供養  
佛故懷贈武昌棲一云風清江上月霜灑月中砧  
得句先呈佛無人知此心

古體詩

古意

乾坤有清氣散入詩人脾  
聖賢遺清風不在惡木枝  
干人萬人中一人兩人知  
憶在東溪日花開葉落時  
幾擬以黃金鑄作鍾子期

公子行

錦衣鮮華手擎鶻間行  
氣貌多輕忽稼穡艱難  
總不知五帝三王是何物

野田黃雀行

高樹風多吹爾巢  
落蒿深葉煖宜爾衣  
泊莫近鴟類蛛

網亦惡飲野田之清水食野田之黃粟深花中睡埽土  
裏浴如此即全勝啄太倉之穀而穿人之屋

行路難

君不見山高海深人不測古往今來轉清碧淺近輕浮  
莫與交地卑只解生荆棘誰道黃金如糞土張耳陳餘  
斷消息行路難行路難君自省

夜夜曲

蟋蟀切切風騷騷芙蓉噴香蟾蜍高孤燈耿耿征婦勞

更深撲落金錯刀

近體詩

春山行

重疊太古色濛濛  
花雨時好山行恐盡流水語相隨  
黑壤生紅黍黃猿領白兒  
因思石橋日曾與道人期

晚泊湘江懷古

烟浪漾秋色高吟似得隣  
一輪湘渚月千古獨醒人  
岸濕穿花遠風香禱廟頻  
只應諛佞者到此不傷神

天台老僧

獨住無人處  
松龕嶽雪侵  
僧中九十臘  
雲外一生心  
白髮垂不剃  
青眸笑轉深  
猶能指孤月  
為我暫開襟

途中逢周朴

東西南北路  
相遇共興哀  
世獨無知己  
子從何處來  
菊衰芳草在  
程遠宿烟開  
倘遇中興主  
還應不用媒

投錢鏐

貴逼身來不自由  
幾年勤苦蹈林丘  
滿堂花醉三千客

一劍霜寒十四州  
萊子衣裳宮錦窄  
謝公篇詠綺霞羞  
他年名上凌烟閣  
豈羨當時萬戶侯

投王建

河北河南處處災  
惟聞全蜀少塵埃  
一瓶一鉢垂垂老  
千水千山得得來  
秦苑幽樓多勝景  
巴歛陳貢愧非才  
自慙林藪龍鍾者  
亦得親登郭隗臺

山居

休話喧譁事事難  
山翁只合住深山  
數聲清磬是非外

一箇閒人天地間  
綠圃空階雲冉冉  
異禽靈草水潺潺  
無人為向君王道  
岩桂枝高正好攀

誰是言休即便休  
清吟孤坐碧溪頭  
三間茅屋無人到  
十里松關獨自遊  
明月清風宗炳社  
夕陽秋色庾公樓  
修心未到無心地  
萬種千般逐水流

心心不住希夷石  
室巉岩白髮垂  
惜竹不除當路筍  
愛松留得礙人枝  
焚香開卷雲生砌  
卷箔冥心月在池  
無限故人頭盡白  
不知頭白又何之

僧尚顏

近體詩

贈村公

袖衣木突此鄉尊  
白盡鬚眉眼未昏  
醉舞神筵隨鼓笛  
閒歌聖代和兒孫  
黍苗一頃垂秋日  
茅棟三間映古原  
也笑長安名利處  
紅塵半是馬蹄翻

僧棲白

近體詩

八月十五夜月

尋常三五夜豈是不嬋娟及至中秋半還勝別夜圓清  
光凝有露皓色爽無煙自古人皆望年來復一年

僧無可

近體詩

金州陪姚員外遊南池

柳暗清波漲衝萍復激苔張筵白鳥起埽岍使君來洲  
島秋應沒荷花晚盡開高城吹角絕騶馭尚徘徊

夏日送田中丞赴蔡州

出守汝南城應多戀闕情  
地遙人久望風起旆初行  
楚廟繁蟬斷淮田細雨生  
賞心知有處蔣宅古松平

秋夜宿西林寄賈島

暗蟲喧暮色默思坐西林  
聽雨寒更盡開門落葉深  
昔因京邑病併起洞庭心  
亦是吾兄弟遲回共至今

秋日寄厲玄

楊柳起秋色故人猶未還  
別離俱自老少壯豈能閒  
夜

雨吟殘燭秋城憶遠山何當同一見語默此林間

廬山寺

千峰盤磴盡林寺昔年名步步入山影房房聞水聲多  
年人跡絕殘月石冰清便可求居止安閒過此生

新年作

然燈朝復夕漸作長年身紫閣未歸日青門又值春掩  
闔寒過盡出定草生新自有林中趣誰驚歲月頻

贈圭峯禪師

絕壑禪床底泉分落石層露澆高頂草雪隱下方燈朝  
滿傾心客溪連學道僧半旬持一食此事有誰能

金州別姚合

日日西亭上春留到夏殘言之離別易免以道途難山  
出一千里溪行三百灘松間樓月裏秋入五陵寒

僧清江

近體詩

贈淮西賈兵馬使

破賊功成百戰場  
天書親拜漢中郎  
映門旌旆春風起  
對客絃歌白日長  
階下鬪雞花乍折  
營南試馬柳初黃  
由來吳楚多同調  
感激逢君共異鄉

僧齊已

齊已本姓胡名得生住襄州謁鄭谷獻詩云高名  
喧省闈雅頌出吾唐疊嶽供秋望無雲到夕陽自  
封修藥院別下著僧牀幾夢中朝事久離鴛鴦行  
谷覽之云請改一字方可相見經數日再謁稱已

改得詩云別掃著僧牀谷嘉賞結為詩友

古體詩

還人詩卷

李賀李白遺機杼散在人間不知處聞君收在芙蓉江  
日聞鮫人織秋浦金梭劄劄文離離吳姬越女羞工機  
鴛鴦浴烟鸞鳳飛澄江曉映餘霞輝仙人手持玉刀尺  
寸寸酬君與珠璧裁作霞裳何處披紫皇殿裏深相覓

近體詩

夏日草堂作

沙泉帶草堂紙帳卷空牀靜是真消息吟非俗肺腸  
園林坐清影梅杏嚼紅香誰住原西寺鐘聲送夕陽

寄方干處士鑑湖舊居

賀監舊山川空來近百年聞君與琴鶴終日在漁船  
島路深秋石湖燈半夜天雲門幾回去題偏好林泉

戊辰歲湖中寄鄭谷郎中

白髮久慵簪常聞病亦吟瘦應成鶴骨閒想是禪心上

國楊花亂滄洲  
荻笋深不堪思  
翠巘西望獨沾襟

山寺喜道士至

閏年春過後  
山寺始花開  
還有無心者  
閒尋此境來  
鳥幽聲忽斷  
茶好味重迴  
知住南岩久  
冥心坐綠苔

登祝融峯

援鳥共不到  
我來身欲浮  
四邊空碧落  
絕頂正清秋  
宇宙知何極  
華夸見細流  
壇西獨立久  
白日轉神州

早行

舟子相呼起長沙  
未五更幾看星月在  
猶帶夢魂行  
鳥亂村林迴人喧水  
柵橫蒼茫平野水慙  
愧遠峰明

贈孫生

見君詩自別君是繼  
詩人道出千途外  
功爭一字新  
寂寥中影迹霜雪裏  
精神待折東堂桂  
歸來更苦辛

聽李尊師先生彈琴

仙子弄瑤琴  
仙山杉月深  
此聲含太古  
誰聽到無心  
灑石霜千片  
噴空瀑萬尋  
何人傳指法  
攜向海中岑

聽泉

落石幾萬仞冷聲飄遠空  
高秋初雨後半夜亂山中  
祇有照壁月更無吹葉風  
昔曾廬嶽聽到曉與僧同

詠鶯

何事經年悶好音  
暖風催出囀喬林  
羽毛新刷陶潛菊  
喉舌初調叔夜琴  
怕雨並棲紅杏密  
避人雙入綠楊深  
曉來枝上千般語  
似共桃花訴舊心

僧棲蟾

近體詩

牧童

牛得自由騎春風細雨飛青山  
青草裏一笛一蓑衣日出唱歌去  
月明撫掌歸何人得似爾無是亦無非

宿巴江

江聲五千里瀉碧急於弦不覺日又夜  
爭教人少年一汀巫峽月兩岸子規天  
山影似相伴濃遮到曉船

僧清塞

近體詩

山舍秋思

一從雲水住曾不下西岑落木故園在秋庭積葉深泉  
流通井脈蟲響出牆陰靜夜更聲徹寒燈獨自吟

送耿逸人南歸

南行隨越僧舊業一池菱兩鬢已如雪五湖歸挂罾夜  
濤鳴柵鎖寒葦露船燈此去應無事却來期未能

早秋過郭勁書齋

暑消崗舍清閒坐有餘情石水生茶味林風滅扇聲遠  
雲收海雨靜角揜山城此地秋吟苦時來遠菊行

送康沼歸建業

南朝秋色滿歸去思如何帝業空城在民耕壞塚多月  
明臺獨上粟統寺頻過籬下西江澗相思見白波

贈柏巖禪師

野寺絕依念空山曾徧行老來披衲重病起讀經生乞  
食嫌村遠尋溪愛路平多年柏巖住不記柏巖名

岳陽樓

平楚起寒色  
杪秋猶未還  
世情何處淡  
湘水向人閒  
空翠隱高鳥  
夕陽歸遠山  
孤舟萬餘里  
惆悵洞庭間

晚秋江館

病寄西州居  
帶城傍門高  
柳一蟬鳴澄  
江月上見魚  
擲荒徑葉乾  
聞犬行越嶠  
夜無侵閣影  
寺鐘涼有隔  
原聲故園賣  
盡休歸去  
湖水秋光空  
自平

贈李道士

布褐高眠石竇春  
迸泉多濺黑紗巾  
昂頭說易當閒客  
落手圍碁對俗人  
自算天年窮甲子  
誰同雨夜守庚申  
擬歸太華何時去  
他日相逢乞藥銀

宿隱靜寺

一宿五峯杯渡寺  
虛廊中夜磬聲分  
疎林未落上方月  
幽澗忽生平地雲  
高鳥背泉生靜景  
遠人當燭想遺文  
暫來此地歇勞足  
望斷故園滄海濱

湘漢懷傑公

一宿空山聽水流，仍同賈客坐孤舟。  
遠書來隔巴陵雨，雙鬢去驚彭蠡秋。  
不擬為身謀舊業，終求斷穀隱高丘。  
吾宗尚作無慘者，中夜廢吟生旅愁。

重陽

雲木疎黃秋滿川，茱萸風裏一樽前。  
幾回為客逢佳節，曾見何人再少年。  
霜報征衣冷，針指鴈驚幽隱泣雲泉。  
古來醉樂皆難得，當取窮通委上天。

僧無悶

近體詩

暮春送人

折柳亭邊手重攜  
江烟淡淡草萋萋  
杜鵑不顧離人意  
更向落花枝上啼

寒林石屏

草堂無物伴身閒  
惟有屏風枕簟間  
本向他山求得石  
却於石上看他山

僧文益

近體詩

看牡丹

擁毳對芳叢由來趣不同  
髮從今日白花是去年紅  
豔色隨朝露馨香逐晚風  
何須待零落然後始知空

僧修睦

近體詩

秋日閒居

是事不相關誰人似此閒  
捲簾當白晝移榻對青山  
野

鶴眠松上秋苔長夜間  
嶽僧頻有信昨日得書還

宿岳陽開元寺

竟夕凭虛檻何當興歎頻  
往來人自老今古月長新  
風送沈漁唱松疎露鶴身  
無眠鐘又動幾客在迷津

睡起作

長空秋雨歇睡起覺精神  
看水看山坐無名無利身  
偈吟諸祖意茶碾去年春  
此外誰相識孤雲到砌頻

賣松者

求利有何限將松入市來直饒人買去也向柳邊栽細  
葉猶粘雪孤根尚惹苔知君用心錯舉世重花開

落葉

雨過閒田地重重落盡紅翻思向春日肯信有秋風幾  
處隨流水河邊亂暮空祇應松自立而不與君同

落花

一片又一片等閒苔面紅不能延數日開亦是春風公  
子歌聲歇詩人眼界空遙思故山下經雨兩三叢

題東林寺

欲去不忍去徘徊吟遶廊水光秋淡蕩僧好語尋常碑  
古苔文疊山晴鐘韻長翻思南嶽去欠此白蓮香

送元泰禪師

去去去何往一盂兼一瓶水邊寒草白鳥外晚峯青宿  
處林聞虎行時天有星回期誰可定浮世重看經

僧景雲

近體詩

老僧

日照西山雪老僧門未開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰  
童子病歸去鹿麋寒入來齋鐘知漸近枝鳥下生臺

溪叟

溪翁居處靜溪鳥入門飛早起釣魚去夜深乘月歸  
露香菰米熟煙暖荇絲肥瀟灑塵埃外扁舟一草衣

僧棲一

近體詩

武昌懷古

戰國城池盡悄然昔人遺跡遍山川  
笙歌罷吹幾多日臺榭荒涼七百年  
蟬響夕陽風滿樹鴈橫秋島雨漫天  
堪嗟世事如流水空見蘆花一釣船

僧處默

近體詩

題聖果寺

路自中峰上盤回出薜蘿到江吳地  
盡隔岸越山多古

木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬接笙歌

題棲霞僧房

名山不取買山錢任創花宮近碧巔松桂老依雲裏寺  
樓臺深鎖洞中天風經險嶂迴疎雨石動危屏掛落泉  
欲結茅菴共師坐肯饒多少薜蘿烟

織婦

蓬鬢蓬門積恨多夜闌燈下不停梭成縑猶自陪錢納  
未直青樓一曲歌

僧澹交

近體詩

寫真

圖形期自見自見却傷神  
已是夢中夢更逢身外身  
水花凝幻質墨彩染空塵  
堪笑余兼爾俱為未了人

僧若虛

近體詩

樂仙觀

樂氏騎龍上碧天  
吳遺宅尚依然  
悟來大道無多事  
真後丹玄不直錢  
老樹夜風蟲咬葉  
古垣春雨蘚生甌  
松傾鶴死桑田變  
華表歸鄉未有年

僧曇域

近體詩

懷齊已

鬢髯秋景兩蒼蒼  
靜對茅齋一炷香  
病後身心俱澹薄  
老來朋友半凋傷  
我眉山色侵雲直  
巫峽灘聲入夜長

猶喜深交有支遁時時音信到松房

僧懷浦

近體詩

初冬旅舍早懷

枕上角聲微離情未息機夢回三楚寺寒入五更衣月  
沒棲禽動霜晴凍葉飛自慙行役早深與道相違

僧慕幽

近體詩

冬日淮上別文上人

家國各萬里同吟六七年  
可堪隨北雁迢遞向南天水  
與行人遠山將落日連春淮  
有雙鯉莫忘尺書傳

柳

今古憑君一贈行  
幾回折盡復重生  
五株斜傍淵明宅  
千樹低垂太尉營  
臨水帶烟藏翡翠  
倚風兼雨宿流鶯  
隋皇堤上依依在  
曾惹當時歌吹聲

三峽聞猿

誰向茲來不恨生聲聲都是斷腸聲  
七千里外一家住  
十二峯前獨自行  
瘴雨晚藏神女廟  
蠻烟寒鎖夜郎城  
憑君且聽哀吟好  
會待青雲道路平



御定全唐詩錄卷九十八